



RELIVE THE MYTH

Ariesa Pandanwangi
Arletti Mochtar Apin
Ayoeningsih Dyah Woelandhary
Belinda Sukapura Dewi
Nuning Yanti Damayanti
Tim Peneliti

Hasil Luaran Hibah Penelitian Terapan Unggulan Perguruan Tinggi Kemenristekdikti 2019

RELIVE THE MYTH merupakan pameran seni rupa berbasis penelitian dengan model epistemologi "penelitian terapan atau karya" yang keluarnya adalah sebuah "obyek", yang secara implisit terkandung "pengetahuan" tertentu. Pengetahuan tertentu yang akan menjadi tujuan pada pameran kali ini melalui 5 perupa perempuan: Ariesa Pandanwangi, Arletti Mochtar Apin, Ayoeningsih Dyah Woelandhary, Belinda Sukapura Dewi dan Nuning Yanti Damayanti adalah reinterpretasi untuk "memahami" dan "mendapatkan" atas mitos yang hidup di Nusantara. Berbagai aspek visual yang hadir selaku bagian dari kekuatan pembentuk narasi itu dilaborasi lebih lanjut. Selaku teka-teki, terdapat yang menyandang reformasi, pameran ini berupaya menghadirkan metode pendekatan, yang memadukan keutamaan tradisi dan modern. Berbagai aspek visual naratif tak hanya hadir dalam konvensi seni lukis sintesa, melainkan ditransformasikan pula ke dalam ungkapan multimedia yang mempertemukan pemahaman sains dan teknologi, yaitu teknologi pencitraan berupa realitas ditambah/berubah (Augmented Reality).

Kurator:
Dyarto
Andang Iskandar

ANESA PANDANWANGI
 Anesa merupakan pendidik di Fakultas Seni Rupa dan Desain ITS, Ia adalah seorang penggiat di Fakultas Seni Rupa dan Desain Universitas Kristen Maranatha. Dengan karya seni rupa, ia berpartisipasi pada pameran seni rupa dan juga memotivasi orang-orang lain untuk mengikuti pameran seni rupa. Ia adalah seorang penggiat seni rupa di Dinas Kebudayaan Kota Clark di Darwin, Australia.

AYOENINGSIH DYAH WOELANDHARY
 Ayoeningsih Dyah Woelandhary merupakan seorang dosen di Fakultas Seni Rupa dan Desain ITS. Ia merupakan koordinator dari Fasilitasi dan Pengembangan Seni Rupa dan Desain ITS yang dalam kapasitasnya sebagai pembimbing dan dosen. Ia juga aktif sebagai dosen pembimbing dan dosen di berbagai perguruan tinggi lainnya.

NUNING YANTI DAMAYANTI
 Nuning Yanti Damayanti adalah dosen di Fakultas Seni Rupa dan Desain ITS. Ia merupakan koordinator dari Fasilitasi dan Pengembangan Seni Rupa dan Desain ITS yang dalam kapasitasnya sebagai pembimbing dan dosen. Ia juga aktif sebagai dosen pembimbing dan dosen di berbagai perguruan tinggi lainnya.

SASAKALA NYI ENDIT
ANESA PANDANWANGI

TIMUN MAS
ARLETTI MOCHTAR APIN

NYAI DASIMA DAN TUAN EDWARD WILLIAM
AYOENINGSIH DYAH WOELANDHARY

NYAI RORO KIDUL, DALAM HIJAU
ANESA PANDANWANGI
Arletti Mochtar Apin
Ayoeningsih Dyah Woelandhary
Belinda Sukapura Dewi
Nuning Yanti Damayanti

JAKA LINGLUNG
BELINDA SUKAPURA DEWI

NYAI RORO KIDUL, ISIN HITAM
NUNING YANTI DAMAYANTI

SITU BAGENDIT
ARLETTI MOCHTAR APIN

PEMBUNJAH NYAI DASIME
AYOENINGSIH DYAH WOELANDHARY

SANGKURIANG KESIANGAN
BELINDA SUKAPURA DEWI

Guriang 7

Logo of Universitas Kristen Maranatha and other partners.

RELIVE THE MYTH

Dr. Dra. Ariesa Pandanwangi, M.Sn.

Universitas Kristen Maranatha